

25–26

Kammerkonzerte im Schloss Tutzing

Vorverkauf über die Buchhandlung Held

Hauptstraße 70
82327 Tutzing
Tel. (08158) 83 88

Preise	I	II	III
Abo (6 Konzerte)	125	105	90
Abo <i>plus</i> (7 Konzerte)	145	122	105
Einzelkarten	35	30	25
Jugendabo*	75	60	
Ermäßigte Karten*	15		

Die Eintrittskarte berechtigt zum kostenfreien Eintritt in den Schlosspark sowie zu einer Schlossführung.

*Ermäßigt für Jugendliche bis 28 Jahre (Schüler*innen, Studierende und Auszubildende; begrenztes Kontingent)

In Zusammenarbeit mit der
Evangelischen Akademie Tutzing
ev-akademie-tutzing.de

brso.de



Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

BRSO



EVANGELISCHE AKADEMIE
TUTZING

BR
KLASSIK

BRSO-Kammerkonzerte
in der Evangelischen Akademie Tutzing
Jeweils am Sonntag um 18 Uhr

1. Kammerkonzert – 2. November 2025
»Frühe Erfolge«

K1

Christian Sinding
Klavierquintett e-Moll, op. 5
Felix Mendelssohn Bartholdy
Streichquartett Nr. 2 a-Moll, op. 13
Arvo Pärt
»Da pacem Domine«

2. Kammerkonzert – 1. Februar 2026
»Trio con variazioni«

K2

Thomas Adès
»Sonata da caccia« für Oboe, Horn und Cembalo
Franco Donatoni
»Small II« für Flöte, Viola und Harfe
Claude Debussy
Sonate für Flöte, Viola und Harfe
Charles Koechlin
»Deux nocturnes« für Flöte, Horn und Klavier, op. 32
August Klughardt
»Schilflieder«, fünf Fantasiestücke für Klavier, Oboe und Viola, op. 28
Eugène Goossens
»Pastorale et Arlequinade« für Flöte, Oboe und Klavier, op. 41

3. Kammerkonzert – 1. März 2026
Das goldene Zeitalter der englischen Musik

K3

York Bowen
Hornquintett c-Moll, op. 85
Benjamin Britten
Streichquartett Nr. 1 D-Dur, op. 25
Samuel Coleridge-Taylor
Klarinettenquintett fis-Moll, op. 10

Kammerkonzert *plus* – 8. März 2026
Anton Barakhovsky • BRSO Akademie

plus



Louise Farrenc
Nonett Es-Dur, op. 38
Max Bruch
Oktett für Streicher B-Dur

4. Kammerkonzert – 19. April 2026
Hommage an Jan Koetsier

K4

Hans Leo Haßler
Intrada aus dem »Lustgarten«
Drei Madrigale aus dem »Lustgarten«
Jan Koetsier
Petite Suite, op. 33/1
Cinq Impromptus, op. 55
»Bamberger Promenade«, op. 44
Quintett, op. 65
»Falstaffiade«, op. 134
»Unterkagner Ländler«, op. 155
Jörg Widmann
Air für Horn-Solo
Giovanni Gabrieli
»Sonata pian'e forte« aus den »Sacrae Symphoniae I«

5. Kammerkonzert – 14. Juni 2026
»In memoriam«

K5

Henry Purcell
Chaconne g-Moll, Z. 730
Benjamin Britten
Streichquartett Nr. 2 C-Dur, op. 36
György Kurtág
»Officium breve in memoriam
Andreae Szervánszky«, op. 28
Dmitrij Schostakowitsch
Streichquartett Nr. 15 es-Moll, op. 144

6. Kammerkonzert – 28. Juni 2026
»Italia und Germania«

K6

Luigi Boccherini
Streichquintett C-Dur, op. 62/1
Giuseppe Verdi
Streichquartett e-Moll
Johannes Brahms
Streichquintett G-Dur, op. 111