

DIE VOR EINHUNDERT JAHREN GEBORENE HILDEGARD KNEF PASSTE IN KEINE SCHUBLADE.

Sie gilt als der glamouröseste deutsche Weltstar nach Marlene Dietrich und ist die Schlagersängerin mit den roten Rosen, mit den dunkel umrandeten und mit einem künstlichen Wimpernkranz geschmückten Augen, mit der brennenden Zigarette in der Hand und mit der tiefen, rauchigen Stimme. Und sie sorgte 1951 mit einer dreisekündigen Nacktszene für einen Aufruhr in Kirche und Gesellschaft: Hildegard Knef. Sie ist die einzige Deutsche, die in einer Hauptrolle in einem Musical am Broadway debütierte. Sie begeisterte mit ihren Chansons. 1970 veröffentlichte sie den autobiografischen Band „Der geschenkte Gaul“. Es erreichte Platz eins der Spiegel-Bestsellerliste, wurde in 17 Sprachen übersetzt und damals zum international erfolgreichsten Buch eines deutschen Autors bzw. einer deutschen Autorin seit 1945. Fünf Jahre später kam ihr Buch „Das Urteil“ heraus, in dem sie über ihre Brustkrebskrankung schrieb, ein Tabuthema in der damaligen Zeit. 1976 stand das Buch an zweiter Stelle der US-Bestsellerliste. Hildegard Knefs letzte Lebensjahre waren von Krankheiten überschattet. Am 1. Februar 2002 starb sie im Alter von 76 Jahren.

Cornelia Corba hat schon mehrfach erfolgreiche Bühnenstücke über bekannte Künstlerinnen geschaffen. Zum 100. Geburtstag von Hildegard Knef am 28. Dezember hat sie die Konzert-Show „Rote Rosen für die Sünderin“ geschrieben. Durch ihre persönliche Freundschaft mit Hans Hammerschmid, dem jahrelangen Komponisten und Produzenten vieler Erfolgslieder von Hildegard Knef wie zum Beispiel „Für mich soll's rote Rosen regnen“, gelingt Cornelia Corba eine authentische Show über das Leben der Künstlerin – mit ihren schönsten Liedern, begleitet von originalen Fotos und unterstützt durch Künstliche Intelligenz.

Zu Ehren der Schauspielerin und Chansonlegende Hildegard Knef laden wir herzlich ein zu einem unvergesslichen Abend mit Cornelia Corba!

Pfr. Udo Hahn
Direktor der Evangelischen Akademie Tutzing

DIENSTAG, 14. OKTOBER 2025

18.00 Uhr Getränke an der Foyer-Bar

19.00 Uhr **Begrüßung**
Pfr. Udo Hahn

„Rote Rosen für die Sünderin“
Konzert-Show – Eine musikalische Hommage
an Hildegard Knef
von und mit Cornelia Corba

20.30 Uhr Begegnungen und Gespräche in den Salons

Eine Anmeldung ist erforderlich.

UNSER GAST

Cornelia Corba, Jahrgang 1969, in München geboren, erhielt mit fünf Jahren Ballett- und Musikunterricht.

Musik

Mit zwölf Jahren wurde sie aufgrund ihrer besonderen Begabung jüngstes Mitglied am Richard-Strauß-Konservatorium in München. Sie studierte Gesang, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Conga. Professor August Everding förderte sie mit einem Stipendium für Musical am Deutschen Theater in München. Sie studierte in London Gesang und Tanz und tritt mit Solo-programmen auf.

Theater

Mit 15 begann sie ihre Ausbildung an der Schauspielschule Ruth von Zerboni und erhielt ihre erste Filmhauptrolle an der Seite von Peter Sattmann. Ihre Schauspiellehrer waren unter anderem Wolfgang Büttner und Claus Eberth. Sie beendete mit der Bühnenreifepfprüfung die Schauspielschule und machte das Abitur. Theaterengagements führten sie durch ganz Deutschland und in die Schweiz.

Fernsehen

Im Fernsehen wirkte sie in weit über 60 Produktionen mit, darunter „Tatort“ und Krimireihen wie „Der Alte“, „Der Fahnder“, „Großstadtrevier“, „Die Männer vom K3“, „Die Wache“, „Soko“ und „Die Rote Meile“. Ihr komödiantisches Talent zeigte sie in mehreren Sitcoms und in zwei Kinofilmen an der Seite von Helmut Zierl und Jürgen von der Lippe. Als Komödiantin drehte sie auch mit dem US-Schauspieler Telly Savalas.



ANKÜNDIGUNG

„DIE ANSTALT“ – POLITISCHE SATIRE IM SCHLOSS

21. Oktober 2025 & 17. November 2025, jeweils 19.00 Uhr

Abendveranstaltungen

Kabarettisten sind die Hofnarren der Demokratie. Entdecken, aufspüren, zuspitzen: Auch Satire nimmt in der Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Themen einen Bildungsauftrag wahr. Wir zeigen die aktuelle ZDF-Sendung „Die Anstalt“ und sprechen mit ihren Machern.

KANZELREDE MIT VERENA BENTELE

26. Oktober 2025 / Erlöserkirche München-Schwabing

Kanzelreden finden ihre Themen in der Auseinandersetzung mit dem gesellschaftlichen, geistigen, politischen, sozialen und kulturellen Leben.

Mit dem Freundeskreis der Evangelischen Akademie Tutzing

DIE VIELEN EINSAMKEITEN

31. Oktober - 02. November 2025 / Tagung

Einsamkeit ist verbreitet – quer durch alle Generationen. Viele bleiben mit dem Gefühl allein, dabei handelt es sich um ein gesellschaftliches Problem. Welche Ursachen haben Einsamkeitsbelastungen und was kann dagegen helfen? Wie gelingt mehr Miteinander?

NEW WORK (VOL. 3)

07. - 09. November 2025 / Tagung

Ihrem Begründer Frithjof Bergmann zufolge soll New Work Arbeit so transformieren, „dass sie freie, selbstbestimmte und vollständige Wesen hervorbringt“. Wie lassen sich Tätigkeiten und Organisationen menschenzentriert gestalten?

BLICKWECHSEL ZWISCHEN LITERATUR UND WISSENSCHAFT

– „DIE SUCHT“

18. November 2025 / 19.00 Uhr / Lesung und Gespräch

Im Wechsel zwischen der Rezitation literarischer Texte und wissenschaftlichen Impulsen eröffnen sich neue Einsichten und überraschende Aspekte auf ein Thema – inspirierend und informativ zugleich!

VERERBTE TRAUMATA

27. November 2025 / 19.00 Uhr / Lesung und Gespräch

80 Jahre liegen Shoah und Zweiter Weltkrieg zurück. Ihr Erbe wirkt bis heute nach – auch psychisch. Viele Nachkommen der Täter, Mitläufer:innen und Opportunist:innen tragen seelische Narben. Über den Umgang damit spricht Trauma- und Stressexperte Louis Lewitan.

WERTE – KLEBSTOFF DER GESELLSCHAFT?

28.-30. November 2025 / Tagung

Zunehmende Konflikte und Polarisierung werfen die Frage nach einem gemeinsamen Wertefundament auf. Was hält eine Gesellschaft zusammen? Bieten Werte Kleb- oder Zündstoff für das Miteinander? Auf welcher Grundlage möchten wir zusammenleben?

Tutzingener Wertetagung

VERANSTALTUNGSLEITUNG

Pfr. Udo Hahn, Evangelische Akademie Tutzing

ORGANISATION & INFORMATION

Julia Bongers, Tel.: 08158 251-118. Ihre Anfragen zu der Veranstaltung erreichen uns in der Zeit von Montag bis Freitag von 9.00 Uhr bis 12.00 Uhr.

Anmeldungen erbitten wir bis spätestens **08. Oktober 2025** entweder online oder direkt an: bongers@ev-akademie-tutzing.de

Eintritt 20.– Euro / erm. 10.– Euro / Abendkasse

Eine Anmeldung ist erforderlich.



Veranstaltungsort

Evangelische Akademie Tutzing / Schlossstr. 2+4 / 82327 Tutzing

Weitere Informationen zu

Datenschutz / AGB sowie umweltfreundlicher Anreise und E-Mobilität finden Sie unter dem Titel der Veranstaltung auf unserer Homepage: www.ev-akademie-tutzing.de (s. auch QR-Code)

Bildnachweis: © privat (Cornelia Corba als Hildegard Knef) sowie Adobe Stock

Veranstaltungsnummer: 0082026

Programmänderungen vorbehalten.

Stand 23.07.25

Evangelische Akademie Tutzing / Schlossstraße 2+4 / 82327 Tutzing
www.ev-akademie-tutzing.de / www.schloss-tutzing.de



facebook.com/EATutzing / instagram.com/ecatutzing / youtube.com/EATutzing



EMAS
GEPRÜFTES
UMWELTMANAGEMENT
DE-155-00289

EFQM
QUALIFIED BY
EFQM 2022



EVANGELISCHE AKADEMIE
TUTZING

Rote Rosen für die Sünderin

Dienstag, 14. Oktober 2025, 19.00 Uhr

Konzert-Show von und mit Cornelia Corba anlässlich
des 100. Geburtstags von Hildegard Knef