

## TEILNEHMENDE

Hochbegabte Instrumentalist:innen aus ganz Bayern im Alter zwischen 12 und 22 Jahren, die in einem Bewerbungsverfahren von den Dozenten:innen des Kurses ausgewählt wurden.

Die Teilnehmer:innen des Kurses erhalten ein Vollstipendium (inkl. Unterkunft und Vollpension). Die Stipendien werden durch die finanzielle Unterstützung des Fördervereins „Freunde des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks e.V.“ ermöglicht.

Weitere Auskünfte erhalten Sie im Referat Jugendarbeit/Education des Sinfonieorchesters: Tel. 089 5900 34116, E-Mail: so.jugend@br.de

## VERANSTALTUNGSLEITUNG

Alix Michell, Evangelische Akademie Tutzing

## ORGANISATION & INFORMATION

Rita Niedermaier, E-Mail: niedermaier@ev-akademie-tutzing.de;  
Tel. 08158 251-128. Ihre Anfragen zu der Veranstaltung erreichen uns in der Zeit von Montag bis Freitag von 9.00 Uhr bis 12.00 Uhr.

Kartenreservierungen nehmen wir **ab 1. Februar 2023** entweder online, telefonisch unter 08158 251-0 oder direkt an: niedermaier@ev-akademie-tutzing.de



Eintritt je Konzert 15.— Euro / erm. 10.— Euro

**Abendkasse** eine Stunde vor Konzertbeginn / **Einlass** eine halbe Stunde vor Konzertbeginn.

### Preisnachlass

Auszubildende, Schüler:innen, Student:innen (bis zum 30. Lebensjahr) und Arbeitsuchende erhalten **eine Ermäßigung.**

### Weitere Informationen zu

Datenschutz / AGB / E-Mobilität und umweltfreundlicher Anreise finden Sie unter dem Titel der Veranstaltung auf unserer Homepage: [www.ev-akademie-tutzing.de](http://www.ev-akademie-tutzing.de) (s. auch QR-Code)

**Bildnachweis:** © ma eat archiv

Veranstaltungsnummer: 0452023

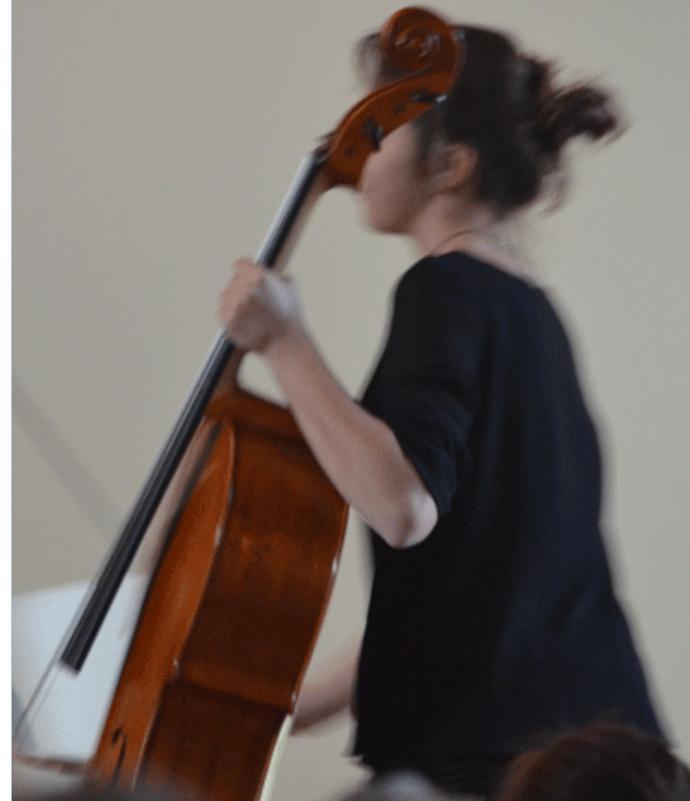
IN KOOPERATION MIT

**BR**  
**KLASSIK**

Evangelische Akademie Tutzing / Schlossstraße 2+4 / 82327 Tutzing  
[www.ev-akademie-tutzing.de](http://www.ev-akademie-tutzing.de) / [www.schloss-tutzing.de](http://www.schloss-tutzing.de)



[facebook.com/EATutzing](https://facebook.com/EATutzing) / [twitter.com/EATutzing](https://twitter.com/EATutzing) / [instagram.com/EATutzing](https://instagram.com/EATutzing)  
[youtube.com/EATutzing](https://youtube.com/EATutzing)



EVANGELISCHE AKADEMIE  
TUTZING

# 9. KAMMERMUSIK- WERKSTATT

13. bis 15. April 2023

In Kooperation mit dem Sinfonieorchester  
des Bayerischen Rundfunks

# OHNE MUSIK WÄRE DAS LEBEN EIN IRRTUM.

*Friedrich Wilhelm Nietzsche*

Vom 13.-15. April 2023 veranstaltet die Evangelische Akademie Tutzing gemeinsam mit dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks die mittlerweile 9. Kammermusikwerkstatt für junge, herausragende Instrumentalist:innen.

Ziel der Kammermusikwerkstatt ist es, sowohl die individuellen instrumentalen Fähigkeiten der Teilnehmenden als auch ihre musikalische Kommunikation untereinander zu fördern. Durch den künstlerischen Austausch mit den Dozenten des Symphonieorchesters erhalten die Nachwuchsmusiker zudem wertvolle Anregungen für ihre weitere musikalische Entwicklung.

Über drei Tage hinweg erarbeiten die jungen Musizierenden unter der Leitung von erfahrenen Dozierenden und im außergewöhnlichen Ambiente der Evangelischen Akademie Tutzing Werke der Kammermusik, die sie in einem öffentlichen Abschlusskonzert vorstellen. Das Konzert findet am **Samstag, dem 15. April 2023 um 17.00 Uhr** statt.

Zusätzlich laden wir am **Donnerstag, 13. April 2023 um 20.00 Uhr** zu einem Konzert der Dozentinnen und Dozenten (Mitglieder des Symphonieorchesters des BR) ein: Für beide Konzerte im Musiksaal der Evangelischen Akademie Tutzing können Sie ab 1. Februar Karten reservieren.

**Alix Michell**  
Evangelische Akademie Tutzing

**Dr. Juliane Ludwig**  
**Maxie von Neumann-Cosel**  
**Hannah Birkner**  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

## KONZERTE

**Donnerstag, 13. April 2023**

Einlass ab 19.30 Uhr

20.00 Uhr

**Öffentliches Konzert der Dozierenden**  
im Musiksaal

Mit Werken von  
Albert Franz Doppler (*Souvenir du Rigi*)  
Max Reger (*Trio op. 141 a*)  
Antonín Dvořák (*Klavierquartett Nr. 2 Es-Dur, op. 87*)

Es spielen:  
Carsten Carey Duffin, Horn  
Andrea Eun-Jeong Kim, Violine  
Christiane Hörr-Kalmer, Viola  
Lukas Maria Kuen, Klavier  
Ivanna Ternay, Flöte  
Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello

Mit Pause im Foyer

**Samstag, 15. April 2023**

Einlass ab 16.30 Uhr

17.00 Uhr

**Öffentliches Abschlusskonzert**  
der Teilnehmenden  
im Musiksaal

Mit Pause im Foyer

## MUSIKSAAL



## DOZENTINNEN & DOZENTEN

für Streicher-, Holzbläser-, Blechbläserensembles sowie gemischte Kammermusikgruppen:

Carsten Carey Duffin, Horn  
Andrea Eun-Jeong Kim, Violine  
Christiane Hörr-Kalmer, Viola  
Lukas Maria Kuen, Klavier  
Ivanna Ternay, Flöte  
Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello